

教師專業發展評鑑政策的本質性思考

教學研究部 謝旭明

因為臺南市教育產業工會推廣學習共同體，受到不少學校講師的邀請。我意識到學校方面請我分享學習共同體，主要是教師專業發展評鑑（以下簡稱教專評鑑）須「課室觀察」，而學習共同體也強調「公開觀課」，兩者表面上看似雷同，學校方面以為此二者是相同的，但其實質內涵有很大的不同。礙於篇幅，我先在此剖析「教師專業發展評鑑」的實施。

教師專業發展評鑑的實施

教專評鑑的流程是線性的。由「號稱」自願的教師先參與 10 小時的初階「線上研習」及 12 小時的「實體研習」課程，瞭解教專評鑑的概念以後，集體討論、修改的校內「評鑑規準」，就可以按照這樣的規準去「檢核」教師們是否達成專家學者所謂符合教師專業的「清楚呈現教材」、「善用教學技巧」、「重視班級常規」……等 10 大項的指標，雖說校內「評鑑規準」可修定，一般而言，參與教專評鑑的老師通常不會有太多的意見，一來可能是「評鑑規準」不甚了解，二來可能覺得修訂「評鑑規準」是件麻煩的事，所以就以學校原先提供的版本為主。課室觀察包括教師們需先完成的「自評」及觀察中的「互評」，並依照這一節的課室觀察結果完成「綜合報告」及「專業成長計畫」，最後送交這些檔案資料。通過審查後就可以取得證書，證明你「通過」專業的教師評鑑。



圖 1、現行教師專業發展評鑑的流程圖

初次辦理的學校老師們不必擔心，執行的過程中會有一位具經驗的「輔導委員」到學校輔導、經驗傳承，老師或學校承辦的主任有任何疑問也可隨時跟這位輔導員聯絡。目前取得這張初階證書的門檻不高，多數學校都希望老師們能取得初階證書。

評鑑的本質性思考

瞭解了教專評鑑之後，我想請大家思考兩個本質性的問題：「一、你認為『教師專業發展評鑑』的『目的』是什麼？」「二、對於『教師專業發展評鑑』的實施，你有什麼看法或想法？」。

面對教專評鑑政策，我們首先要思考的本質問題是：目的是什麼？它是執政者的施政成效競賽？還是教師們相互評比的競爭？還是要讓教師們共同成長？

我感覺到這個制度似乎已經落入形式主義的評鑑競賽，外行看熱鬧的施政評比。這個政策理想上是為了促進教師的專業，姑且不論現行的教專評鑑制度是否能有效達成這個理想，接著我們思考的問題是：如何積極有效的促進教師專業成長？探討這個問題我們可以從「外在」及「內發」兩個面向來看。

就**外在層面**來說，「評鑑指標」有意義嗎？有好的指標就會產生好老師？有好的檔案資料就是教師專業？再者，誰有資格評比別人的教學呢？對於無法通過這種制度下的評鑑的教師，教學問題該找誰協助？有老師該被排除在外嗎？進一步要問的是學校該如何建構教育專業的同僚性？

就**內發層面**來看，如何促成教師學習上的成就？如何滿足教師「自我成長」的實現？顯然的，教師們不需要外在的評鑑指標，需要的是內發的動力。同理，當我們思考如何積極有效的促進學生學習時，我們需要的是引發學習的熱誠，而不是考試領導的教學。

評鑑的專業而非教育的專業

所以，探討到這裡，我要為現行的教專評鑑下一個結論。**教專評鑑是評鑑的專業，而非教育的專業；是注重競爭、表面形式的新自由主義產物；無法讓老師誠實面對「教」與學生「學」的問題。**因此，它是讓教師無法專業的「教師專業評鑑」，教專評鑑是適得其反的。這不是隨便說說的，有圖為證。圖 2 是擷取自教專評鑑網站上的主任會議簡報。

我們可以看出這張簡報都在討論資料填寫的錯誤類型。最近，我們也常常看到有經驗傳承會議或研習，都在傳承通過這些考核評鑑的訣竅，迷失了教育的本質，非常可悲。



專業成長計畫表易錯誤類型

- 教師已達成的教學成就或專業表現與綜合報告表矛盾
- 教師需要改進的評鑑指標與綜合報告表之需改善之勾選處不一
- 每份專業成長計畫表呈現一個以上之需要改進評鑑指標
- 特定成長活動撰寫內容與需要改進評鑑指標間之關聯性不足
- 特定成長活動撰寫內容過度簡單且不構夠具體
- 完成日期之合理性不足

圖 2、教師專業發展評鑑的迷失

我們來看佐藤學教授是如何看待這些「文書作業」的。佐藤學（2012）認為以新自由主義為基礎的市場導向主義，更主張瓦解教育之公共性，並且讓教師職業「脫離專業化」。把「以數據目標為基礎的經營及評價」方式導入學校。教師的工作被侷限在解決「校園霸凌」、「逃學事件」及「提高升學率」等個別目標；並為了證明達成的目標及評價，教師要面對一大堆惱人的文書作業。

現今的教師一方面被要求提供面對家長及納稅人的「服務」、並被追究「說明責任」；另一方面則被地方教育委員會要求擬出數據目標。教師們在這雙重壓力下，疲於奔命（p.235~236）。大學教授的評鑑制度早已經被教育部搞爛了，現在還要搞倒中小學的老師。今年（2014）十月我雖然拿到了評鑑的初階證書，但我一點也不開心。我參加過教專評鑑，所以我批判得更大聲。

其實以上所談的問題在學習共同體的理念中都能獲得解決。至於學習共同體的理念是什麼？為什麼教師組織極力推廣學習共同體？待整理目前的資料後，於下期分享。

參考資料

佐藤學（2012）學習的革命：從教室出發的改革（黃郁倫，譯）。臺北市：天下文化。