

【郝廣才講座介紹】

「什麼是「繪本」？什麼是「好」的繪本？如何「閱讀」繪本？為孩子講過睡前故事的您，一定聽過**郝廣才**，用韻文說故事是他的風格，許多有趣的繪本，經過他巧妙的翻譯，立刻賦與靈魂，讓整本繪本活了起來。從「一片披薩一塊錢」、「第一百個客人」、「阿比忘了什麼」、「巨人和春天」、「好好照顧我的花」、「最快樂的人」、「新天堂樂園」…等等。**輕鬆帶孩子認識人生的各種面貌，不只是孩子聽得津津有味，大人們講完也常觸動內心而若有所思。**

在這個資訊流瞬息萬變的時代，講求效率壓縮了訊息傳達的時間，圖像符號的影響力在不知不覺中已深植放大，「讀圖時代」似乎已悄悄降臨；我們一方面渴望揮灑出更多樣更豐富的大塊色彩，一方面卻也放不下那一抹最簡單最原始的純白。而「繪本」這樣的新形式，融合了既簡單又複雜的情緒與感動，開啟圖像與文字的之間的灰色地帶，正是我們需要去開發探索的新閱讀空間。《好繪本 如何好》即為「好繪本」的解構分析，援引許多備受肯定的好繪本為例，透過犀利風趣的文字、精闢獨到的剖析，帶你進入繪本中的桃花源。讓想做繪本的人，更加清楚創作的脈絡和方向；讓喜愛繪本的讀者，重新閱讀繪本的另外一個層次；讓重視孩子的父母、老師們，更了解如何選擇好的繪本來引導孩子的眼睛；更讓每一個對繪本好奇的人，都能建立正確完整的「繪本」觀，共同尋找新的可能性，發揮潛在的創意思考和無限想像。

邀請您一定來感受繪本的魔力，請立即上學習護照

(<http://e-learning.tn.edu.tw/User/CourseDetail.aspx?OCID=158664>)或全國教師在職進修網 (https://inservice.edu.tw/index_login.aspx，研習編號 1617301) 報名~

★時間：9 月 24 日(三)下午 2~4 點

★地點：歸仁文化中心國際會議廳

★講題：好繪本如何好